د

شَبابيكُ روبو



تأليف: ميشيل حنّا
رسوم: مايا عبّود




ما هذا يا روبو؟


إنَّها حُجْرَةٌ إضافيَّةٌ يا بوتو لَقَدْ بَنَيْتُها بِنَفْسي. ما رَأْيُكَ ؟
إنَّها جَميلَةٌ لكِنْ...
هَلْ بِها شُبّاكٌ واحِدٌ فَقَطْ ؟
لا، إنَّهُما اثْنانِ.
هَلْ يَكْفي اثْنانِ لِحُجْرَةٍ واسِعَةٍ كَهذِهِ ؟


هَلْ نَجْعَلُها ثَلاثَةً ؟
أَعْتَقِدُ أَنَّ أَرْبَعَةً أَفْضَلُ.
حَسَنًا.
ما رَأْيُكَ الْآنَ ؟
ما زالَتِ الْإضاءَةُ ضَعيفَةً.
هَلْ نَجْعَلُها خَمْسَةً ؟
سَأَجْعَلُها سِتَّةً.


ما رَأْيُكَ ؟
لَوْ كانَتْ سَبْعَةً لَكانَ أَفْضَلَ أَوْ ثَمانِيَةً... اجْعَلْها ثَمانِيَةً.
حَسَنًا.
مممممم...
هذا الرُّكْنُ غَيْرُ مُضاءٍ جَيِّدًا.
لَوْ كانَتْ تِسْعَةً لَكانَ أَفْضَلَ.


سَأَجْعَلُها عَشَرَةً
وَهذا آخِرُ ما لَدَيَّ.
ما رَأْيُكَ في الْإضاءَةِ الْآنَ ؟
لَمْ تَعُدِ الْحُجْرَةُ بِحاجَةٍ إلى أَيَّةِ شَبابيكَ!



النِّهايَةُ